



**DEPARTAMENTO NG FILIPINO AT
IBANG MGA WIKA**

MASTER OF ARTS IN FILIPINO

3. No more than nine (9) graduate units earned from other university may be credited to course work for the program; provided, however, that units earned from equivalent master's degree programs in other units of the Mindanao State University System and the University of the Philippines which satisfy the description of the course may be granted to the student upon oral examination by a panel of interrogators in the department. Provided, further, that a student must enroll and pass at least fifteen (15) units of course work in the program.

Residence Requirements

1. The student shall have been in residence for at least one year immediately prior to the award of the degree.
2. All requirements for the graduate degree shall be completed in not more than five calendar years including leaves. Special cases, however, may be given an extension of one or more semesters, but in no case shall the extension be longer than two years.

MASTER NG SINING SA FILIPINO, MEDYOR SA WIKA AT LITERATURA

Unang Taon, Unang Semestre

Kurso

Deskripsyon

CATALOGUE OF COURSES

MGA PUNDASYONG CORSO

FIL 200 RISERTS SA FILIPINO

Pagtalakay sa mga teorya at pamamaraan sa pananaliksik; masusing pag-aaral sa mga bahagi at balangkas ng tesis at papel panriserts.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 201 PAGESASALING-WIKA

Mga teorya, simulain, paraan at teknik sa pagsasaling-wika, aktwal na pagsasalin ng mga teksto sa idyomatikong ekspresyon, poklor, panitikan, syensya at teknolohiya.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

MGA MEDYOR NA CORSO

FIL 235 KRITISISMO SA PANITIKAN

Mga teoryang kontemporaryo sa pagsusuri at kritisismong pampanitikan na may aktwal na aplikasyon.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 241 MGA PIYESANG PAMPANITIKAN

Paghahanda, kuryograpi, at pagdidirek ng mga piyesang pantanghalan gaya ng tulang pambigkasan, balagtasang, sabayang bigkas, madulang pagbasa, at iba pa.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 250 PAGPAPLANONG PANGWIKA: TEORYA AT PRAKTIKA

Mga teorya ng pagpaplanong pangwika at isinagawang pagpaplanong pangwika sa Pilipinas mula sa panahon ng Kastila hanggang sa kasalukuyan.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 251 MGA BARAYTI AT BARYASYON NG WIKANG FILIPINO

Pagtalakay sa mga bara hay a-7(ga)15(ka)-126.0(s)8(y)48-11a bara Pagtara11(m)-7(g)24(a)15()-11(b)dagi a

FIL 252 GRAMATIKA AT ISTRUKTURA NG FILIPINO

Intensibong pag-aaral ng gramatika ng wikang Filipino na may pokus sa mga bahagi ng pananalita at istruktura ng wika.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 253 LEKSIKOGRAPIYA

Intensibong pag-aaral sa leksikograpi na may empasis sa pag-alam sa mga teoryang kasangkot at aktwal na aplikasyon sa Filipino.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 254 LITERATURA AT KULTURANG POPULAR

Analisis ng kulturang popular kasama ang mga bagong modang esoteriko at kinababaliwang idolatriya at ng mga genre ng literaturang resulta nito.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

MGA KURSONG ELEKTIB

FIL 255 WIKA, KULTURA AT LIPUNAN

Ang interrelasyon ng wika, kultura at lipunan na nagbubunga sa iba't ibang pang-araw-araw na uri at konteksto ng komunikasyon lalo na sa mga patern na berbal at di-berbal.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 256 KONTEMPORARYONG PANITIKAN

Pag-aaral ng development ng literatura mula 1970 hanggang sa kasalukuyan.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 257 MGA PAGDULOG AT TEORYA NG PANITIKAN

Analisis ng mga pagdulog at teoryang ginagamit sa literatura.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

FIL 258 SIMULAIN AT KALAKARAN SA PAGTUTURO NG WIKA

Mga kontemporaryong kalakaran at pagdulog sa pagtuturo ng wika na may pokus sa Filipino.

Kredit : 3 yunit
Kakailanganin : wala

